



Ausgewählte Arbeiten :

Unknown Landscapes I bis X

Bilder für den Aussenraum

maya lalive

environment art - bilder & werkgruppen



Folgende Seiten:

Digitale Skulpturen - 2011

Fine Art Digital Airbrush auf Aluminium

2

Versiegelt und wetterfest

Im Aussen- und Innenraum gestellt oder gehängt.

Original: Werkgruppe von 3 Objekten à 150x200x10cm, freistehend

Rücken Aluminium blank

Variante: Rücken gleiches Sujet wie Front oder analoges Sujet

Als Bild gehängt: 150x200x0.3cm



















Folgende Seiten:

Digitale Objekte - 2011

12

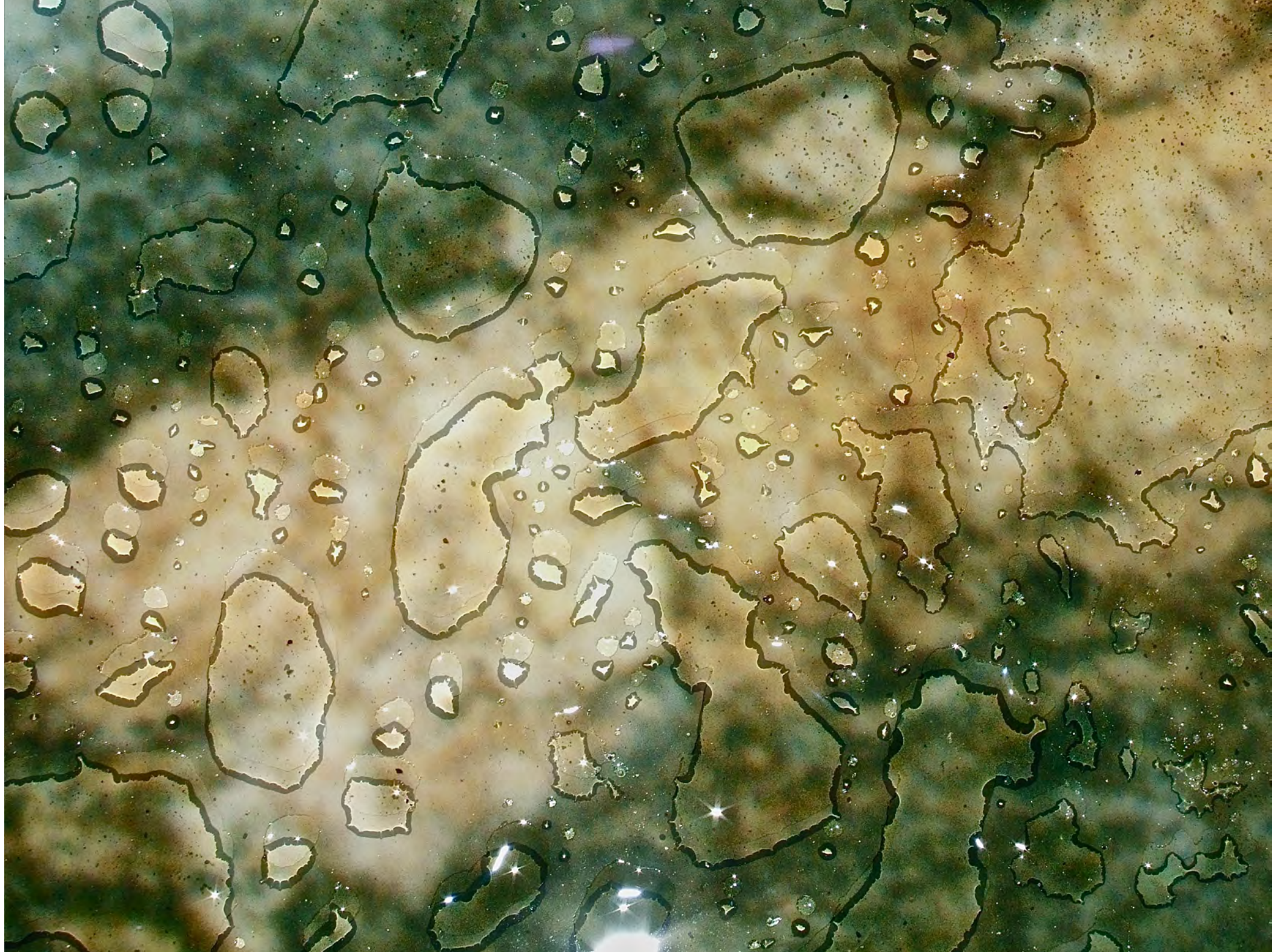
Fine Art Digital Airbrush unter Glas

Versiegelt und wetterfest

Im Aussen- und Innenraum gestellt, gelegt, gehängt.

Original: Werkgruppe von 9 Arbeiten à 50x50x0.5mm



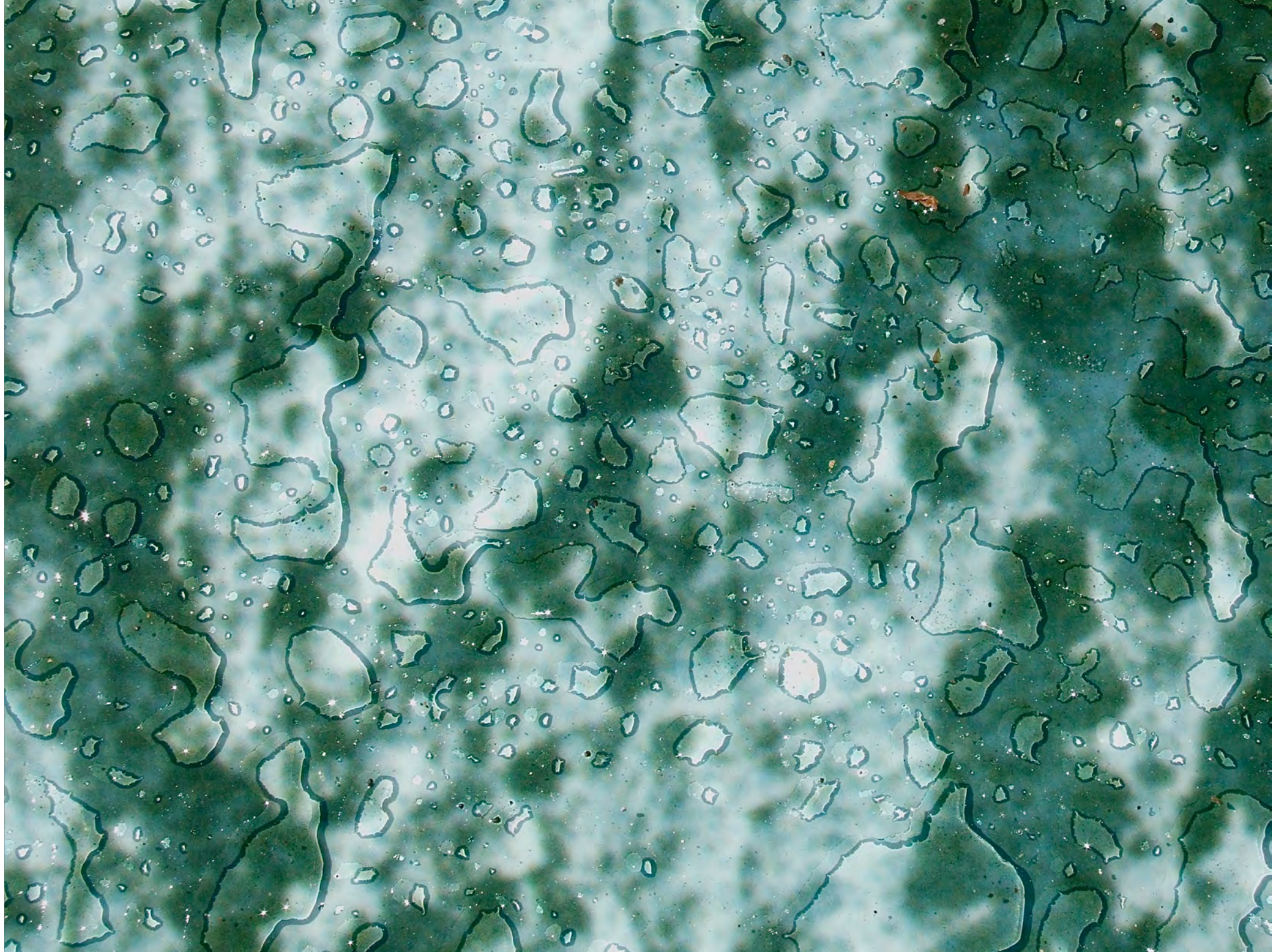














Folgende Seiten:

Digitale Objekte - Fine Art Digital Airbrush unter Glas - 2011

Versiegelt und wetterfest

Im Aussen- und Innenraum gelegt, gestellt, gehängt

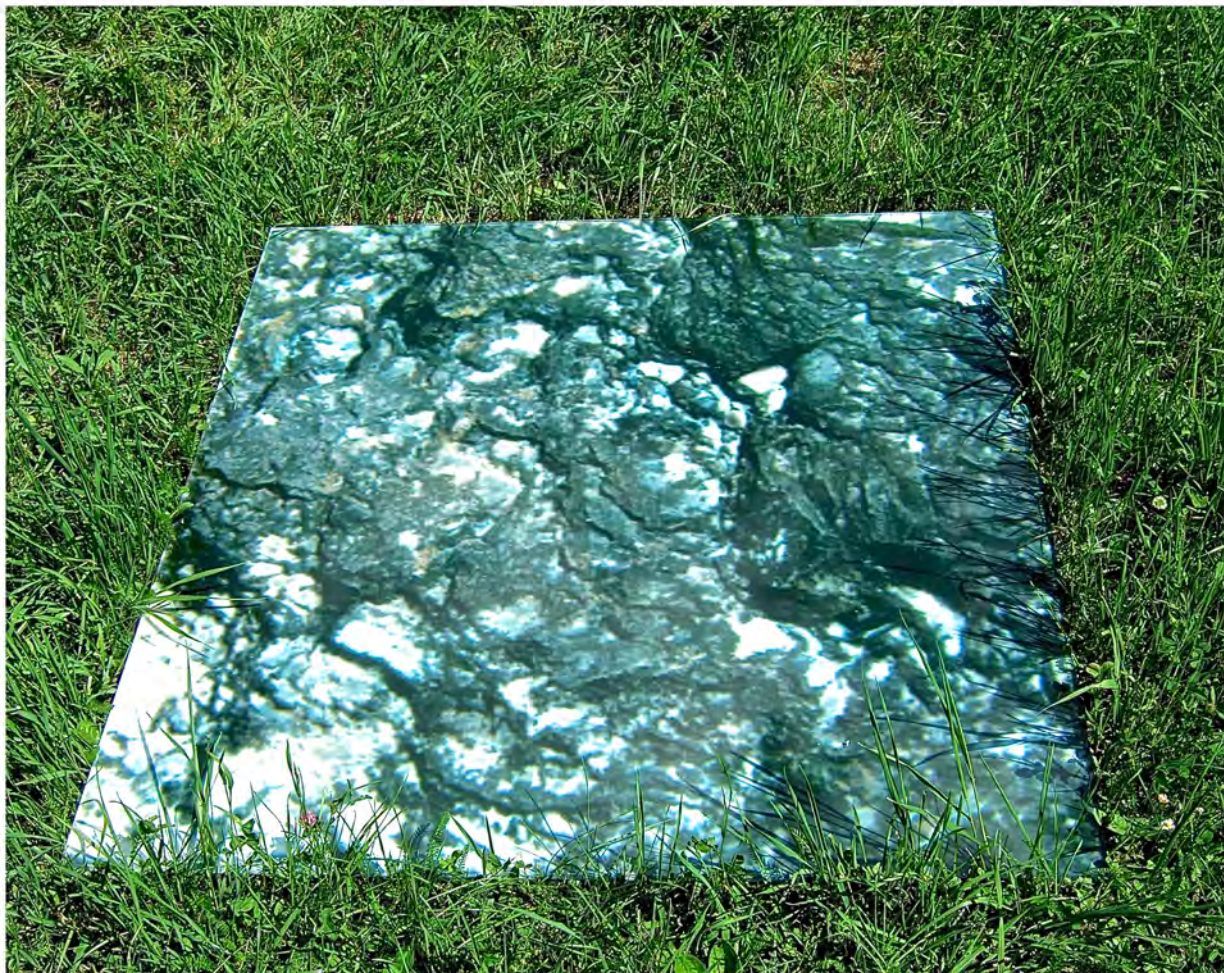
Original: Komposition von 5 Arbeiten 100x100x0.7cm

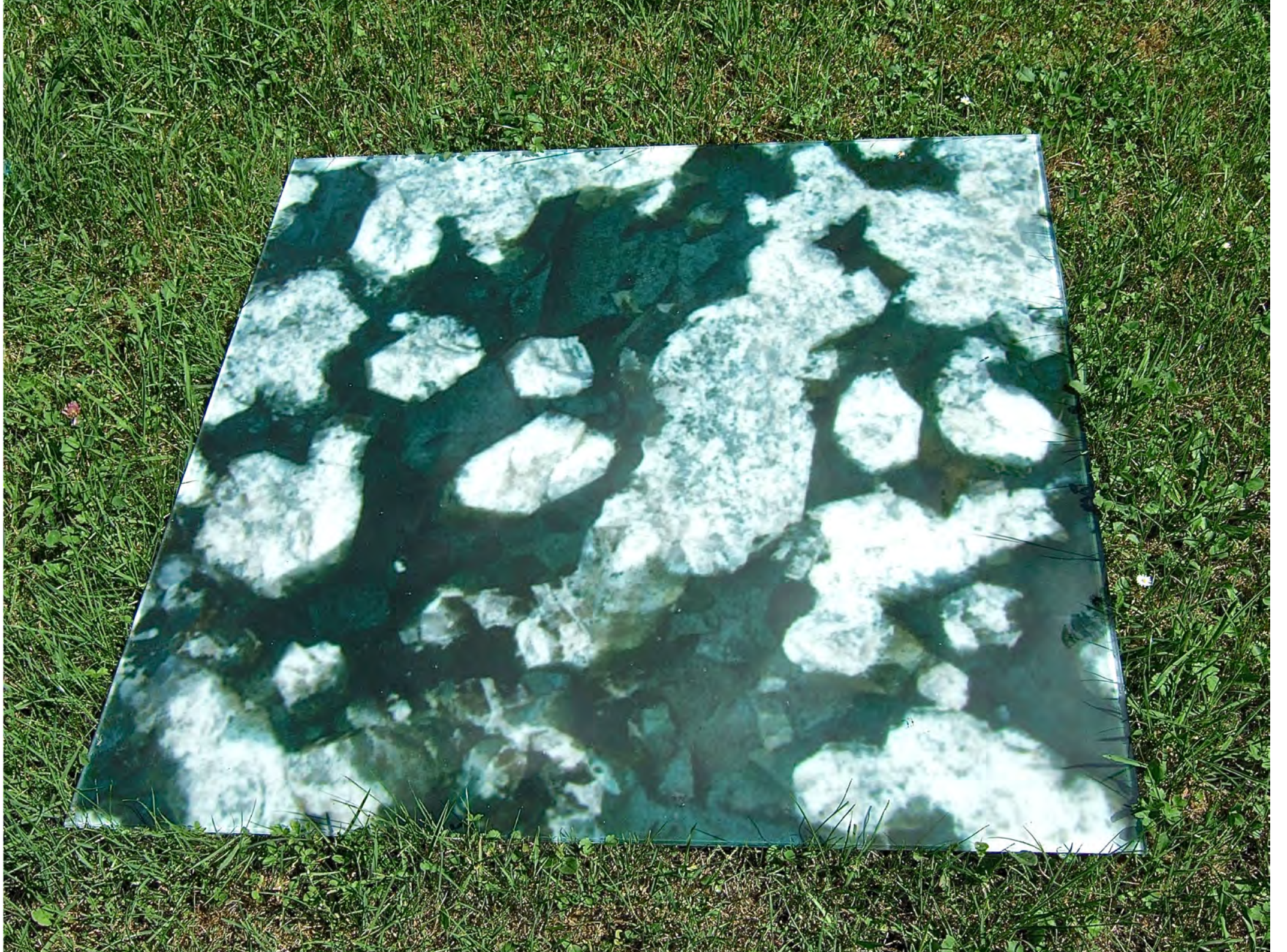
















Folgende Seiten:

Digitale Skulpturen und Bilder - Fine Art Digital Airbrush auf Aluminium - 2011

Versiegelt und wetterfest

Im Aussen- und Innenbereich in den Raum gestellt oder gehängt

Verschiedene Einzelwerke mit verschiedenen Formaten:

Formate 200x150x0.3cm, 230x130x0.3cm, 200x130x0.3cm 150x70x0.3cm



32







83











Diese und vorhergehende Seite:
„Unkown Landscapes“ - 130x200cm - Fine Art Digital Airbrush auf Aluminium - 2011





42





Diese und vorhergehende Seite:
„Unkown Landscapes“ - 130x230cm - Fine Art Digital Airbrush auf Aluminium - 2011



„Urwelt“ - 50x150cm - Fine Art Digital Airbrush auf Aluminium - 2009

Folgende Seiten:

Unknown Landscapes IX - 2013

75x200cm - Lama Art Foto Print auf Aluminium aufgezogen, Oberfläche laminiert

Für den Innen- und Aussenbereich geeignet





Folgende Seiten:

3 Werkgruppen - 2012

48

Spuren der Vergangenheit - Tracce del Passato

2 Doppelstelen à 204x180x10cm - Fine Art Digital Airbrush auf Aluminium dibond -
2012

Fremdlinge - Strainieri

7 Doppelstelen à 60x240x10cm - Fine Art Digital Airbrush auf Aluminium raw - 2012

Felsmärchen - Favole di Roccia

5 Arbeiten à 100x300x0.2cmcm - Fine Art Print auf Textil - 2012

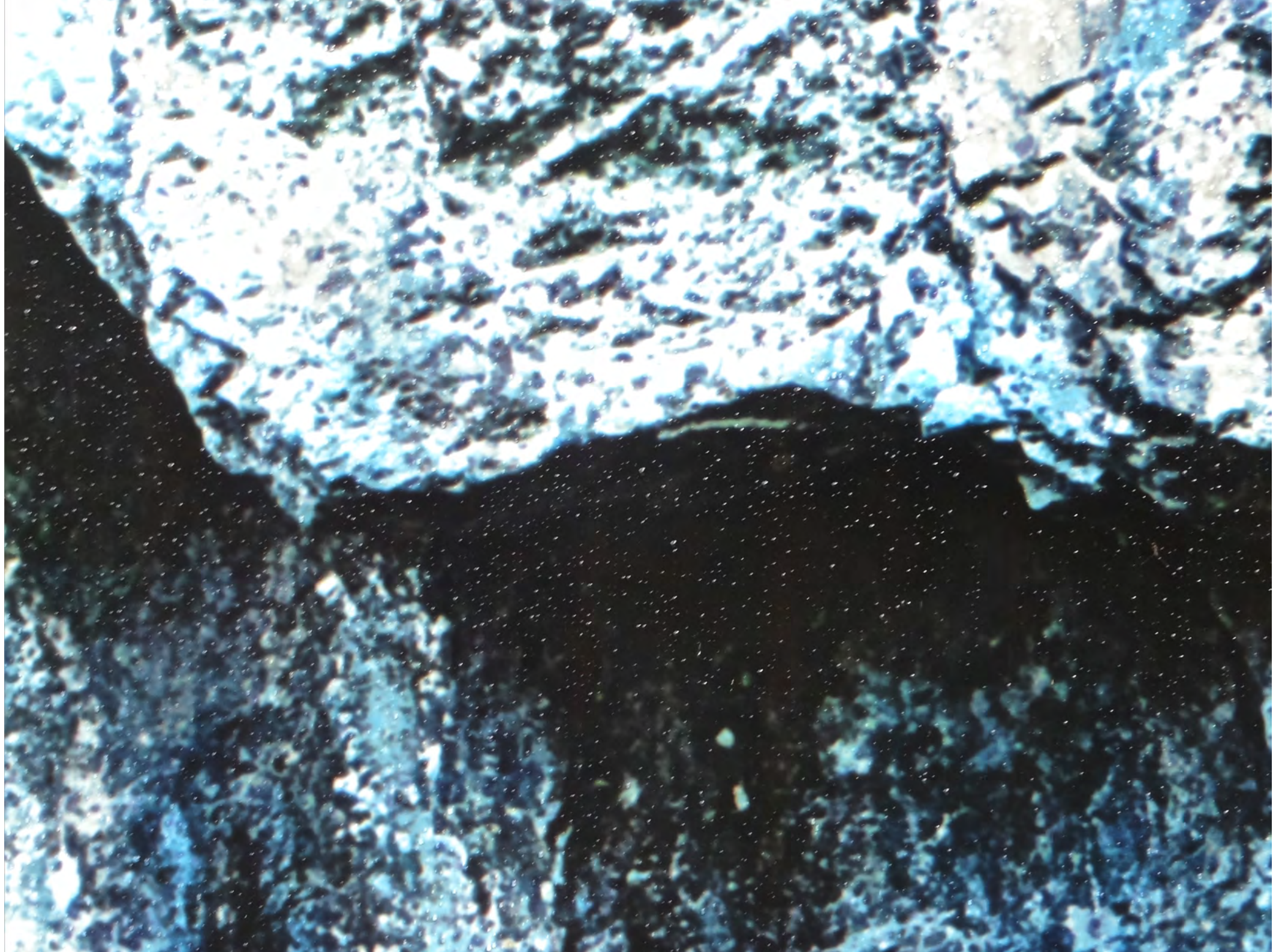


Diese und folgende Seiten: Spuren der Vergangenheit - Tracce del Passato - 2012
Doppelseitig rot - grau - 240x180x10cm - Fine Art Digital Airbrush auf Aluminium dibond















Diese und folgende Seiten: Fremdlinge - Stranieri - 2012
7 Arbeiten doppelseitig - 60x240x10cm - Fine Art Digital Airbrush auf Aluminium raw



















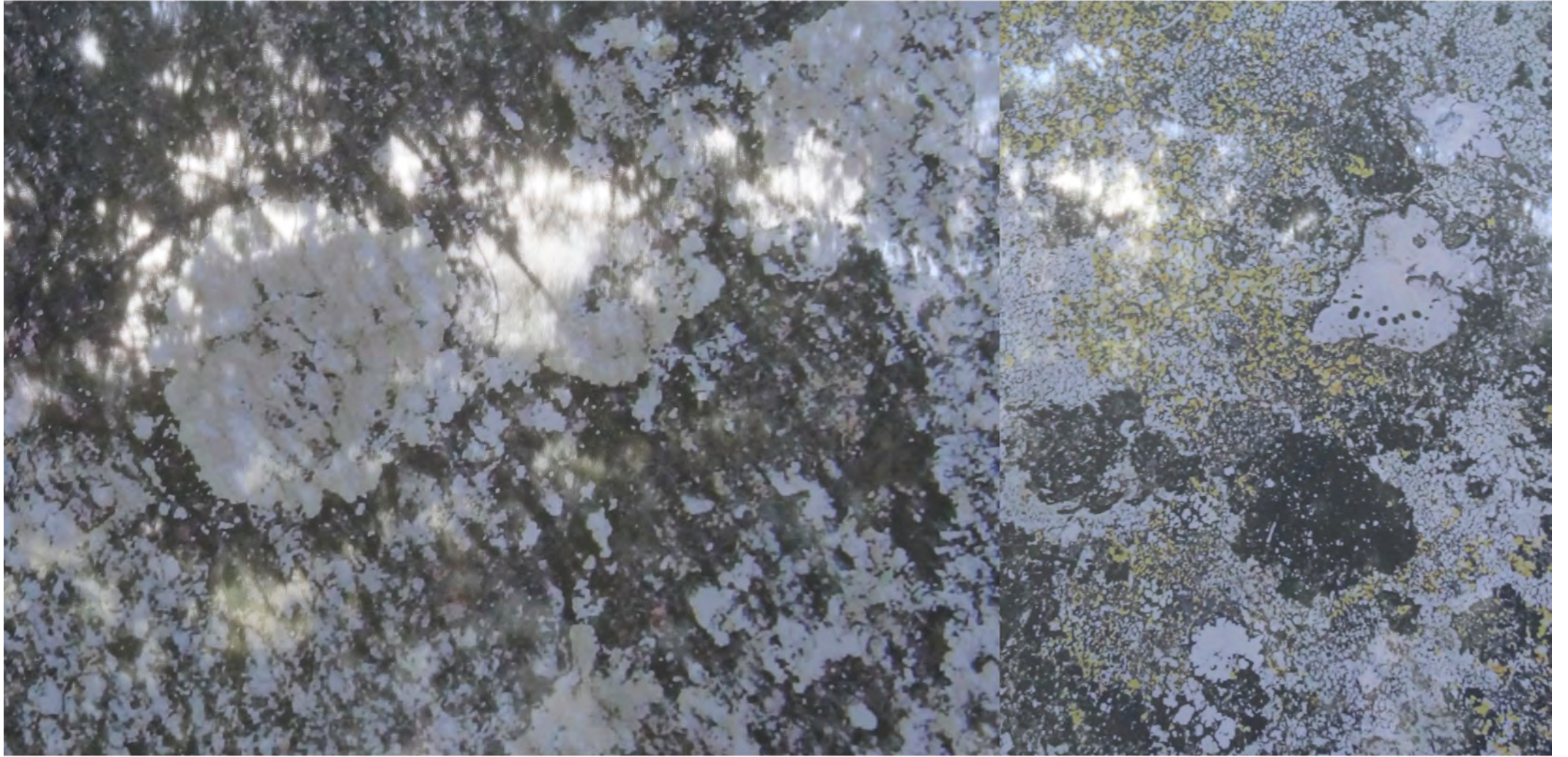






Diese und folgende Seiten: Felsmärchen - Favole di roccia - 2012
Komposition von 5 Arbeiten - Fine Art Digital Print auf Textil - 300x100x0.3cm















75

Die Werke der passionierten Klettererin und Bergsteigerin sind stark von Ihren Erlebnissen in der Natur, insbesondere der kargen Welt der Berge, geprägt.

76



Die digitalen Skulpturen verlangen kräftiges Zupacken....



Maya Lalive arbeitet und lebt am Zürichsee
und im Bergell (Schweiz).

homepage:
www.mayalaliveart.ch

mail:
info@mayalaliveart.ch

www.mayaliveart.ch

copyright maya lalive 2013